



L'associazione culturale Violet Moon, è stata fondata nel settembre del 2010 con un solo obiettivo... Cambiare il mondo! Siamo partiti dal nostro sogno "roboante" per riempire questo strumento con le carte che più ci piacciono: lo storytelling teatrale, la narrativa, la danza, la musica, il cinema, le esperienze umane... Cambiare il mondo è impossibile? Noi crediamo, piuttosto, che sembra sempre impossibile , finché non viene fatto!

Quando ci chiedono di cosa ci occupiamo, rispondiamo sempre che amiamo fare #manutenzionedellecoscienze. In un contesto civile in cui la manutenzione è giustamente esigenza primaria rispetto a tutto, noi curiamo quella parte del tutto che pochi curano... la coscienza delle persone, la loro crescita come cittadini, come donne e come uomini. Non insegniamo nulla a nessuno, ma testimoniamo attraverso le nostre storie e le nostre proposte, perché ciò che gli occhi vedono, il cuore culla e custodisce!

Amiamo lavorare con ragazze e ragazzi, nei quali troviamo una forza incredibilmente potente in direzione del cambiamento. Insieme a loro abbiamo dato vita ad una "Academy diffusa e costante" basata su laboratori artistici che vedono confrontarsi su progetti concreti grandi professionisti e giovani aspiranti, perché la vera arte è sempre un mix fra solidità e freschezza!

Abbiamo vinto, con una nostra produzione, l'Impact Award 2022 al Festival internazionale del cinema di Giffoni, la vetrina del cinema per ragazzi più importante al mondo, siamo stati riconosciuti nel 2021 come miglior prassi italiana di alternanza scuola/lavoro dal Ministero per le politiche giovanili, abbiamo totalizzato oltre 60 mila spettatori teatrali dalla nostra genesi, abbiamo firmato decine di produzioni, progetti, prodotti, abbiamo fatto vivere esperienze indimenticabili a centinaia di persone: insomma... nel nostro piccolo, ce la stiamo mettendo tutta per cambiare il mondo!

E per farlo, abbiamo bisogno di alleati!





Nasciamo nella narrazione civile. Quando ancora nessuno lo chiamava "storytelling" noi raccontavamo già storie in forma emozionale in piccoli teatri, auditorium, scuole, all'aperto... concentrandoci sui temi che ci sono più cari: l'universalità dell'uomo, i diritti umani, l'uguaglianza, la sostenibilità...

Le proposte presenti in questo catalogo d'offerta, hanno il vantaggio di essere "chiavi in mano" e performabili in qualsiasi spazio, indoor o outdoor. Siamo autonomi per ogni esigenza tecnica, con strumentazioni di proprietà che riescono a rendere "l'effetto spettacolo" in ogni spazio: dall'auditorium scolastico, al grande teatro.

Voi dateci fiducia e... una presa di corrente, a tutto il resto pensiamo noi!







UN SANTO CON LA PENNA



UN SANTO CON LA PENNA

SCHEDA DI SINTESI

TEMA: la resilienza RICORRENZA: Valido in ogni periodo dell'anno

Un Santo con la Penna, Don Carlo Gnocchi e altri eroi della ritirata: un racconto nato raccogliendo le confidenze da osteria dei reduci, elaborato scovando aneddoti e fatti reali dai testi di Don Gnocchi e dei sopravvissuti alla campagna di Russia. In un'ora e mezza si descrivono le atrocità dei 9 giorni di ripiegamento della Tridentina, dal 17 gennaio al 26 gennaio 1943 (la battaglia di Nikolajewka, di cui nel 2023 è stato l'80esimo anniversario). Una narrazione emozionale che tocca il cuore degli spettatori, immergendoli nei cunicoli al fronte del Don, negli occhi dei soldati, speranzosi in attesa della posta, impietriti di fronte alle mitragliatrici nemiche, raccontando fatti realmente accaduti da un punto di vista diverso e "delicato": gli occhi di un cappellano divenuto Beato della Chiesa cattolica.

PRODUZIONE: Violet Moon

ESECUZIONE: PSH, Performing & Storytelling HUB

ETA' CONSIGLIATA: 10+

SUL PALCO: 1 narratore & 2 musicisti

